

Управление образования администрации МР «Троицко-Печорский»
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа» пст.Комсомольск-на-Печоре

УТВЕРЖДЕНО

Директор _____

Артеева И.Е.

Приказ №140 от «31» августа 2023 г.

Рабочая программа
внеурочной деятельности
общекультурного направления
для учащихся 5-9 классов

«Поиск»

- Уровень усвоения программы: базовый
- Срок реализации программы: 2023-2024 гг.
- Программа разработана на основе Примерной основной общеобразовательной программы образовательного учреждения

Руководитель: Бедьо В. А.,
учитель истории и обществознания

пст.Комсомольск-на-Печоре
2023

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Название программы: «Поиск»

Цель программы: создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность.

Направленность: музееведение

Срок реализации программы: 1 год

Вид программы: модифицированная

Пояснительная записка

В последнее десятилетие усиливается интерес к истории родного края, активно разрабатываются и реализуются региональные и местные краеведческие программы. Это находит свое отражение в организации различных видов краеведческой образовательной деятельности: работе факультативов, кружков, поисковых отрядов, групп, клубов и других объединений в учреждениях образования. Закономерным итогом краеведческой деятельности учащихся нередко становится создание музеев, выставок, экспозиций по истории, культуре и природе родного края, своего учреждения образования. Организация школьного музея - одна из лучших форм общественно-полезной работы юных краеведов-историков, объединяющая не только членов кружка, но и широкие массы учащихся, их родителей.

Авторская дополнительная образовательная программа «Память» относится к образовательной области «История Отечества. Краеведение» и включает два ведущих компонента: способы деятельности и реализации регионального компонента в образовании.

Минобразования России рассматривает музеи образовательных учреждений как эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания детей и молодежи, рекомендует образовательным учреждениям, органам управления образованием всех уровней уделять внимание педагогическим и памятникоохранительным аспектам организации и функционирования музеев в образовательных учреждениях, осуществлять необходимое взаимодействие с органами и учреждениями культуры, местными и государственными архивами, отделениями Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры.

Цель программы: создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность.

Задачи

1. Организовать поиск материалов для пополнения музейного фонда.
2. Провести поиск, исследование, систематизацию и обобщение материалов, связанных с историей семьи, школы, села, района, области;
3. Организовать учет и хранение собранных документов, предметов, материалов, проводить их научную проверку, систематизацию и методическую обработку;

4. Выполнять оформление и экспонирование материалов;
5. Проводить экскурсии для детей, как обзорных для группового посещения, так и индивидуальных. Проводить экскурсии для взрослых, посещающих школьный музей.
6. Организовать научно-исследовательскую работу.
7. Развивать дополнительное образование детей средствами музейной педагогики.

Концепция авторской дополнительной образовательной программы заключается в изменении содержания образовательного курса на основе изучения истории родного края через методическую систему занятий, позволяющих создавать музейные экспозиции различных типов и форм, которые впоследствии служат ассоциативным рядом для создания итоговой композиции частнопредметной итоговой технологии — музейной педагогики.

Музейная педагогика дает возможность:

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности и компьютерному обучению;
- сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на учеников;
- раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;
- попробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку;
- объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;
- организовать интересные уроки и дополнительные, факультативные и внеклассные занятия, исследовательскую работу в школьном музее и школе.

Практическая культурно-образовательная деятельность музея

В музее осуществляется процесс передачи культурных значений и смыслов, целью которого является восприятие информации учащимися, в ходе которой раскрывается информационный потенциал музейных экспонатов, реализуется образовательно-воспитательная и другие функции музея:

Обучение. Передача и усвоение знаний, приобретенных умений и навыков. Обязательный фактор – неформальность и добровольность. Обучение осуществляется в форме экскурсий, уроков, занятий кружка, проектных работ. Возможно привлечение уроков истории, литературы, географии, технологии.

Творчество. Создание условий для стимулирования творческого процесса. Это направление реализуется с помощью педагога, проектной деятельности, викторин, исторических игр и т.д.

Общение. Встречи с целью знакомства и общения с земляками.

По основной **направленности** программа является развивающей (построена на выявлении и развитии научно-исследовательских способностей учащихся, освоение ими методов и способов познания мира средствами музейной культуры) и социально-адаптивной (помогает приобрести ребенку социальный опыт в познании материальных, духовных культурных ценностей, направлена на формирование ценностных ориентиров в сохранении, развитии и возрождении культурных традиций и воспитании нравственных качеств личности). Обучение строится на основе наблюдения, поиска и освоения окружающей действительности. Это помогает учащимся построить целостную картину мира, позволяющую принимать решения в широком спектре жизненных ситуаций. По сложности программа является интегрированной, т.е. объединяет знания из областей: истории, краеведения, литературы, географии, культурологии с высокой степенью межпредметных обобщений.

Направления деятельности:

- Работа с музейной аудиторией, направленная на формирование ценностного отношения к культурному наследию и привитие интереса к общению с музейными ценностями.
- Развитие способности воспринимать музейную информацию, понимать язык музейной экспозиции.
- Воспитание эмоций, развитие воображения и фантазии, творческой активности.
- Создание в музее условий, при которых работа с аудиторией протекала бы более эффективно.
- Использование и популяризация новых технологий музейного образования в форме отдельных проектов, на разных площадках, с привлечением учителей предметников и педагогов дополнительного образования.

Формы организации работы с музейной аудиторией:

- лекции;
- экскурсии;
- консультации;
- киносеансы;
- встречи с интересными людьми;
- исторические игры, викторины;
- проектная и исследовательская деятельность;
- использование интернет – технологий;

- посещение школьных музеев и музеев;
- оформление выставок, обновление экспозиций.

Прогнозируемые результаты:

1) В обучающей сфере – приобретение учащимися глубоких знаний по истории республики Коми, Троицко-Печорского района и пгт. Комсомольск-на-Печоре, умений свободно ориентироваться в исторических событиях и фактах, связывать эти факты с историей России в целом, видеть неразрывную связь истории родного края с историей России.

2) В воспитательной сфере – воспитание у учащихся чувства уважения к истории родного края, гордости за его славное прошлое, уважения и преклонения перед людьми, защищавшими ее свободу и независимость, строившими родной поселок и район, достижение учащимися высокого уровня патриотического сознания, основанного на знании и понимании истории края.

3) В развивающей сфере – достижения учащимися высокого уровня умений и навыков по самостоятельной работе по профилю музея – выработка этих умений в процессе поиска, научно-музейной обработки, учету, описанию, классификации предметов музейного значения, учений по организации и проведению экскурсий по экспозициям музея, по проведению мероприятий по профилю музея на внутришкольном (выставки, конкурсы, тематические часы); развитие творческих способностей учащихся в процессе создания и презентации творческих работ по профилю музея; развитие у учащихся навыков самостоятельного мышления в сфере исторического знания, и вообще – в сфере развития высокого уровня гражданского и патриотического сознания школьников.

Учебно-тематический план

№ п/п.	Содержание программы	Теоретические занятия	Практические занятия	Всего
1	Цели и задачи курса. Вводный инструктаж	1		1
2	1. Вводное занятие «Юные краеведы»	1	-	1
3	2. Наследие в школьном музее.	2	2	4
4	3. Родной край в истории государства Российского.	1	1	2
5	4. Функции школьного музея	1	-	1
6	5. Организация школьного музея.	2	2	4
7	6. Моя семья и родной край.	1	1	2
8	7. Наша школа в истории района	1	1	2
9	8. Комплектование фондов школьного музея	2	2	4
10	9. Фонды школьного музея	2	2	4
11	10. Учёт и описание музейных предметов	1	2	3
12	11.Экспозиция школьного музея.	1		1
13	12.Тексты в музейной экспозиции	1	1	2
14	13. Военная слава земляков	1	-	1
15	14. Экскурсионная работа в школьном музее.	1	-	1
16	Итоговое занятие		1	1
	Итого:			34

Содержание программы курса

Цели и задачи курса. Вводный инструктаж (1 час)

Тема 1.Вводное занятие «Юные краеведы»(1час)

Теоретические занятия. Инструктажи (1 час)

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города, района. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

Тема 2. Наследие в школьном музее (4 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Практическое занятие (2 часа)

Творческая работа.

Тема 3. Родной край в истории страны (2 часа)

Теоретические занятия (1 час)

Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Практические занятия (1 час)

Экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края.

Тема 4. Функции школьного музея (1 час)

Теоретические занятия (1 час)

Полифункциональность школьного музея: способ документирования истории природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

Тема 5. Организация школьного музея (4 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.

Практические занятия (2 часа)

Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава.

Тема 6. Моя семья и родной край (2 часов)

Теоретические занятия (1 час)

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия (1 час)

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

Тема 7. Наша школа в истории района(2 час)

Теоретические занятия (1 часа)

История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районных, городских, областных и республиканских архивах.

Практические занятия (1 час)

Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы. Школа п. Солидарность – «кузница кадров».

Тема 8. Комплектование фондов школьного музея (4 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Обеспечение научной и физической сохранности находок. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций, других полевых изысканий.

Практические занятия (2 час.)

Составление планов поисково-собирательской деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы. Разработка маршрутов походов и экспедиций.

Тема 9. Фонды школьного музея (4 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций.

Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

Практические занятия (2 часа)

Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.

Тема 10. Учет и описание музейных предметов (4 часа)

Теоретические занятия (1 час)

Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

Практические занятия (3 часа)

Ролевая игра-практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.

Тема 11. Экспозиция школьного музея (1 часа)

Теоретические занятия (1 час)

Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Тема 12. Тексты в музейной экспозиции (2 часа)

Теоретические занятия (1 час)

Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Практические занятия (1 час)

Игра-практикум по составлению этикетажа к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Тема 13. Военная слава земляков (1 час)

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России. (1 ч.)

Тема 14. Экскурсионная работа в школьном музее (1 час)

Теоретические занятия (1 час)

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Календарно-тематический план

№ п/п	Содержание программы	Теоретические занятия	Практические занятия	Всего
1	Цели и задачи курса. Вводный инструктаж	1		1
2	1.Юный краевед Целевые программы. Школьный музей как организационно-методический центр движения «Отечество» в школе. Местные и региональные программы и подпрограммы.	1		1
3	2. Наследие в школьном музее. Понятие об историко-культурном и природном наследии	2		4
4	Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.		2	
5 6	3. Родной край в истории государства Российского. История заселения Комсомольск-на-Печоре. Первые упоминания местности в официальных источниках.	1	1	2
7	4. Функции школьного музея	1		1
8 9	5. Организация школьного музея. Музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея. Совет музея.	2	2	4
11	6. Моя семья и родной край. Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные			2

12	события в истории семьи.	1	1	
15	1. Наша школа в истории города История школы.		1	2
16	Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края.	1		
17	8. Комплектование фондов школьного музея			4
18	Организация поисково-собирательской работы.	1	1	
19	Выбор темы музейно-краеведческого исследования.			
20	Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций	1	1	
21	9. Фонды школьного музея Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции.	2		4
22	Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов		2	
23	10. Учёт и описание музейных предметов Задачи учета и научного описания музейных предметов	1	1	3
24	Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, паспорта музейных предметов		1	
25	11.Экспозиция школьного музея. Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция	1		1
26	12.Тексты в музейной экспозиции	1	1	2
27	13. Военная слава земляков Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Книги Памяти	1		1
30	14. Экскурсионная работа в школьном музее. Экскурсия как форма популяризации историко-	1		1

	культурного наследия музейными средствами			
31	Итоговое занятие	1		1
32	Заседание Совета и актива школьного музея			
	Итого:			34

Предполагаемые конечные результаты и их социальная значимость

Школьный музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков. Участие в поисково-собираательной работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают учащимся узнать историю и проблемы родного края изнутри, понять, как много сил и души вложили их предки в экономику и культуру края, частью которого является семья и школа. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству, к малой Родине.

Школьный музей дает возможность детям попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Участвуя в краеведческих походах и экспедициях, школьники получают физическую закалку, овладевают необходимыми туристическими навыками, учатся жить в автономных условиях. Много практических навыков приобретают они и в процессе обеспечения научно - исследовательской деятельности музея. Это навыки поисковой работы: умение описывать и классифицировать исторические источники, реставрировать исторические документы, сопоставлять факты и др. Путешествуя по родному краю, изучая памятники истории, встречаясь с выпускниками школы и их родными, очевидцами изучаемых событий, знакомясь с документальными, вещевым изобразительными объектами наследия в среде их бытования, в музеях и архивах, учащиеся получают более конкретные и образные представления по истории, традициях школы, города, учатся понимать, как история школы связана с историей малой Родины и с историей огромной России, как различные исторические, политические и социально-экономические процессы, происходящие в государстве и в мире, влияют на развитие этих процессов в родном городе, школе.

Таким образом, конкретизируются и расширяются знания и представления детей, почерпнутые при изучении школьного курса истории и обществоведения.

Список литературы:

1. Как организовать работу школьного краеведческого музея: методические рекомендации / сост. Н. А. Воронцова. — Пермь, 2013.
2. Музееведение /Под ред.проф. К.Г. Левыкина и проф. В. Хербста. – М.: Высшая школа, 1998.
3. Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий / Под ред. Н.М. Ланковой. – М.:Гуман.изд.центр, 2001.
4. Юхневич М. Ю. Я поведу тебя в музей: учебное пособие по музейной педагогике ,/ М, Ю. Юхневич. — М., 2018.